

# Anklets

'Wie weet hoe oud deze bok is?' Ik zie die vraag geregeld in jagersgroepen op social media voorbij komen. Op de foto zie je dan een dode bok in een wat vreemde houding. Zijn gewei is goed te zien; de schutter vaak ook. Of wij even willen schatten hoe oud hij is. Aan de hand van wat? Het gewei? Misschien nog wel het meest interessante aan de vraag is: waarom in hemelsnaam?

Jagers geven massaal antwoord op de 'hoe oud'-vraag. En zelfs met allerlei kwalificaties: 'Jammer hoor. Was echt een toekomst-bok.' 'Slecht afschot, had nog wel een paar jaar mogen lopen.' 'Goed afschot, die mocht er echt af.' Op basis waarvan? De gezichtsuitdrukking van de jager?

Maar zelfs al ken je het veld goed en weet je ongeveer wat er loopt, zolang je niet bijna dagelijks je reeën bestudeert, is leeftijdsbepaling nauwelijks te doen. En al helemaal niet als er geen vergelijkingsmateriaal in de buurt zit. Mogelijk ben je in staat de dieren in te delen naar leeftijdsklassen maar ook dat gaat meestal mis.

Een echt antwoord op de 'hoe oud'-vraag krijg je alleen door een flinterdun slijpplaatje te laten maken van een kies. Aan de hand van de 'jaarringen' in het wortelcement is met 96,4% zekerheid de leeftijd te bepalen. Maar de vraag blijft: waarom? Om achteraf te bepalen of de dode bok past binnen het afschotplan vanwege een gezonde populatieopbouw? Als je een verkeerde beslissing hebt genomen, helaas, je kan niet meer terug. En tegen de tijd dat het slijpplaatje klaar is, is de vriezer al leeg.

Nog zoiets: hoe groter het gewei en hoe langer de keilertanden, hoe beter de jager. Ik geloof er geen snars van. Hoewel, soms misschien wel. Lange keilertanden veronderstelt namelijk een oudere keiler. En zijn wilde zwijnen al slim, oude wilde zwijnen zijn nog veel slimmer.

Want anders was hij nooit zo oud geworden. Dus heb je een oude keiler weten te verschalken, dan was je hem blijkbaar te slim af. Een prima prestatie.

Ik kom wel eens bij jagers thuis. Vol trots laten ze me dan hun trofeeën zien; soms wanden vol. Ik ben dan erg onder de indruk. Niet omdat ze zo mooi zijn, want dat is heel persoonlijk. Nee, ik ben onder de indruk omdat achter iedere trofee een verhaal zit. De trofee is daardoor een tastbare herinnering aan een fantastisch avontuur.

De 'hoe oud'-vraag is dus niet meer dan een smoesje om de foto te plaatsen. De jager wil helemaal niet weten hoe oud die bok is geworden. Maar hij hoopt stiekem op een vraag van ons: wil je ons je verhaal vertellen?

## Anklets\*

\* 1. enkelbedekking ter voorkoming van het indringen van steentjes in de schoenen, 2. klets maar (a)an

